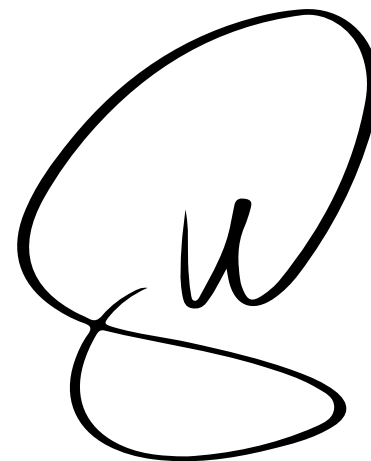


Interior Design Portfolio



S A I R I
R U I Z

CONTENIDO

COMERCIAL

RESIDENCIAL

ILUMINACIÓN

MOBILIARIO

RESIDENCIAL

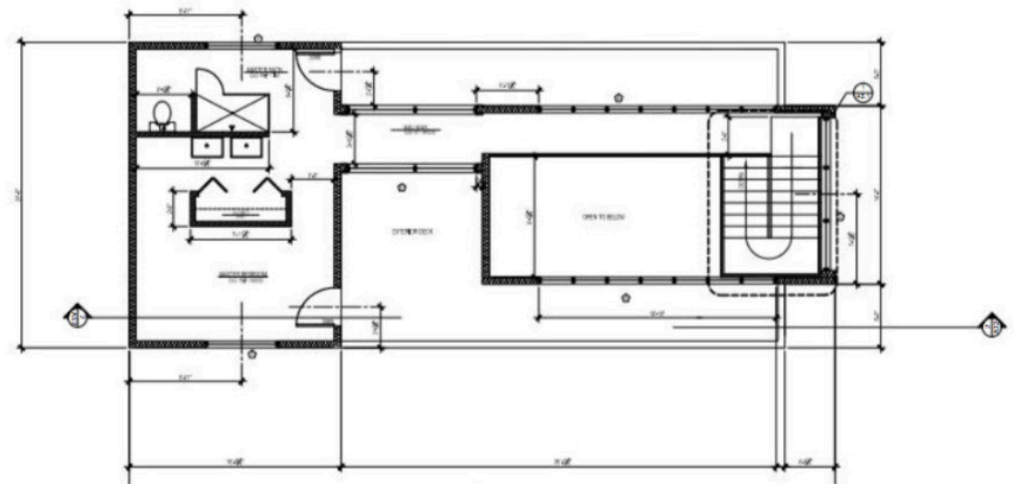
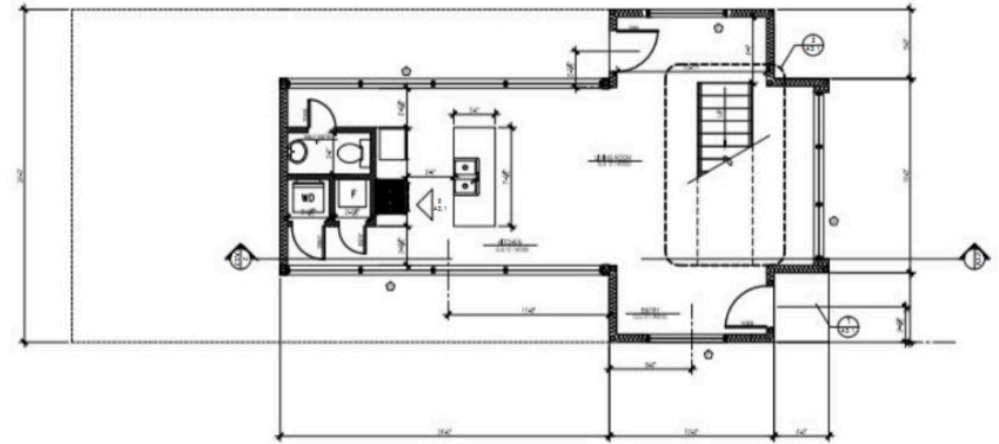
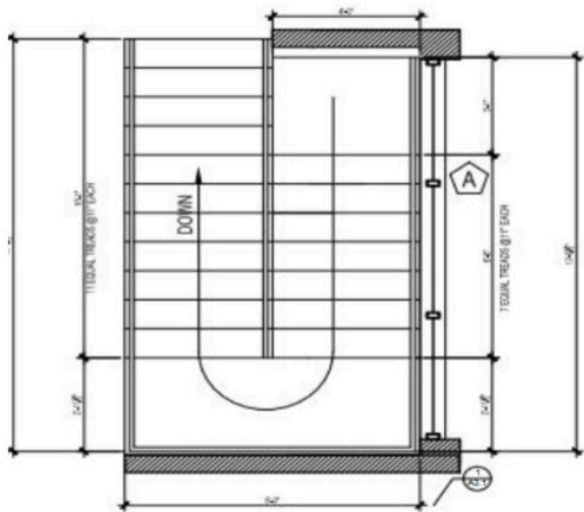
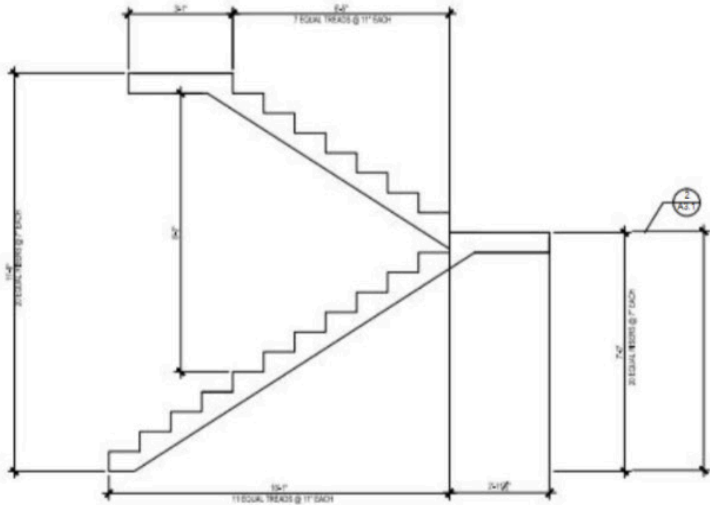
BOSQUE REAL

PROYECTO COMERCIAL

BOSQUE REAL

Plantas arquitectónicas & alzado para la residencia.

Programas usados: AutoCad.



BOSQUE REAL

PROYECTO: Render / exterior
1.000 metros cuadrados de residencia.

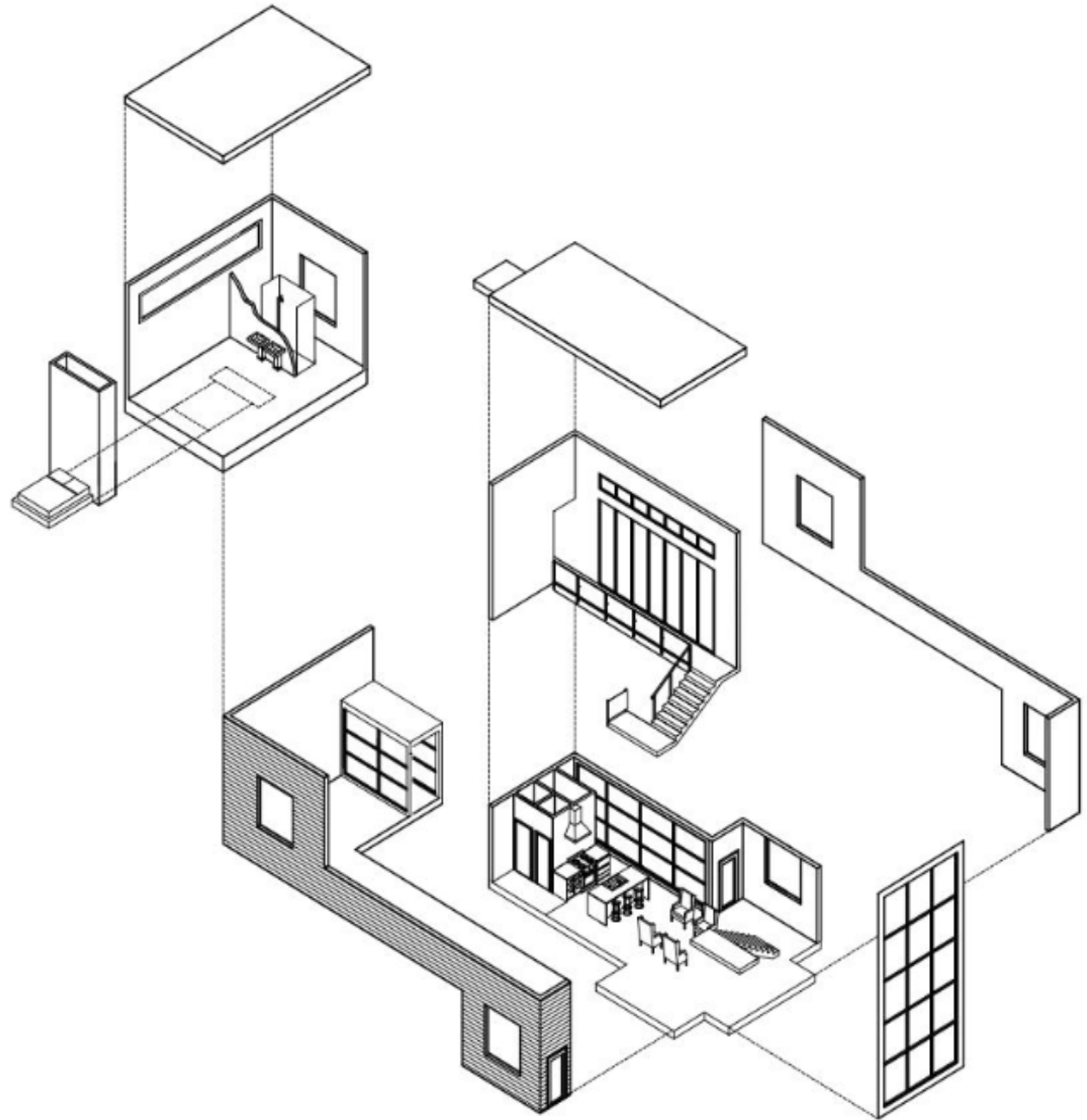
Programas usados: AutoCad, Photoshop & dibujo a mano.



BOSQUE REAL

VISTA AXONOMÉTRICA

Desarrolle un dibujo axonométrico usando AutoCad para visualizar el interior y el exterior de la residencia.



PROYECTO COMERCIAL

PLANO FINAL

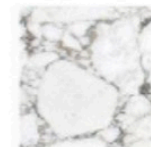
Planta arquitectónica final con acabados.
Programas usados: AutoCAD & Photoshop.



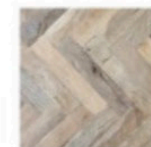
MATERIALES



F-1
Concreto blanco pólido



F-2
Mármol blanco marmoleado



F-3
Madera de arce con espiga



F-4
Concreto pólido



F-5
Plancha de madera blanca



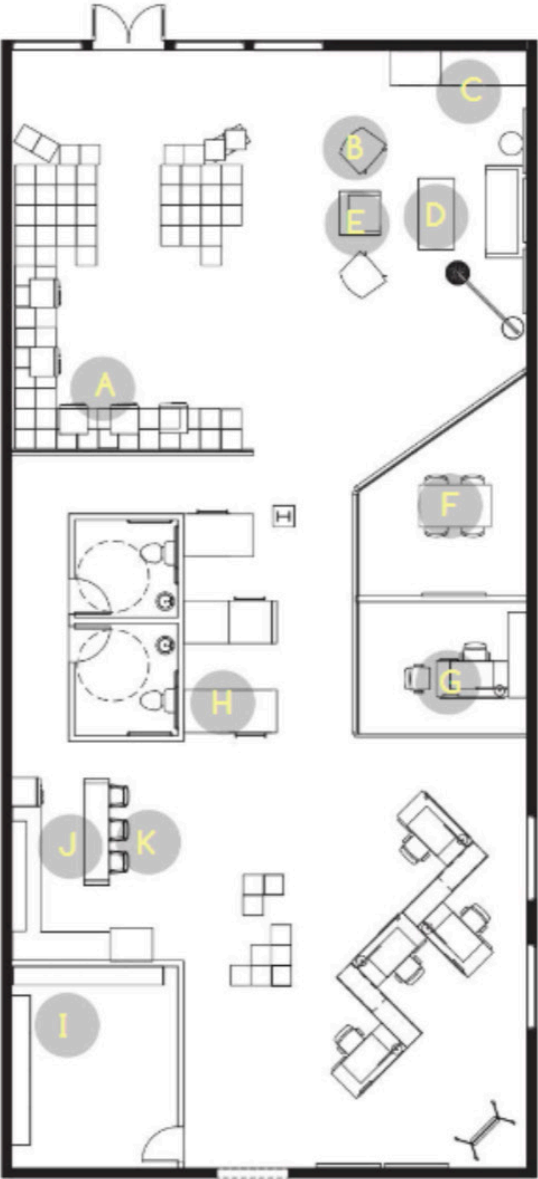
Plano final



PROYECTO COMERCIAL

PLANTA B

Planta arquitectónica.
Programas usados: AutoCAD & Photoshop.



- A. Refrigerador retro
- B. Herman Miller silla
- C. Estantería personalizada
- D. Mesa de cafe
- E. West Elm silla
- F. Escritorio de conferencia
- G. Escritorio modular de la estación de trabajo
- H. Sala de espera
- I. Estanterías de piso a techo
- J. Bar
- K. Taburete de bar



Plano final





Silla lounge JLF



Silla Herman Miller



RH SCNCE



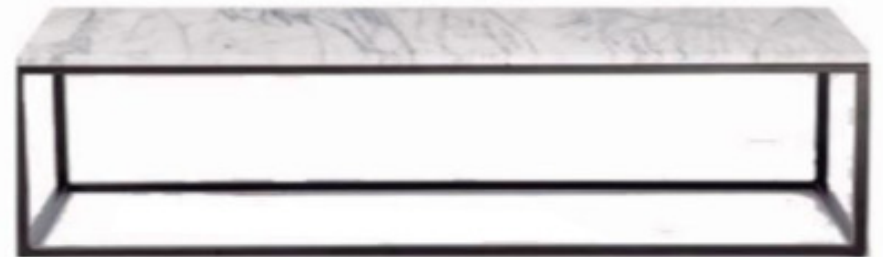
Bocci Pendant Lights



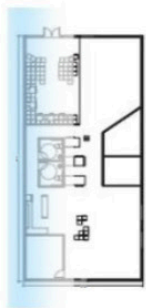
Black Pendant Light



Semi circle Pendant Light



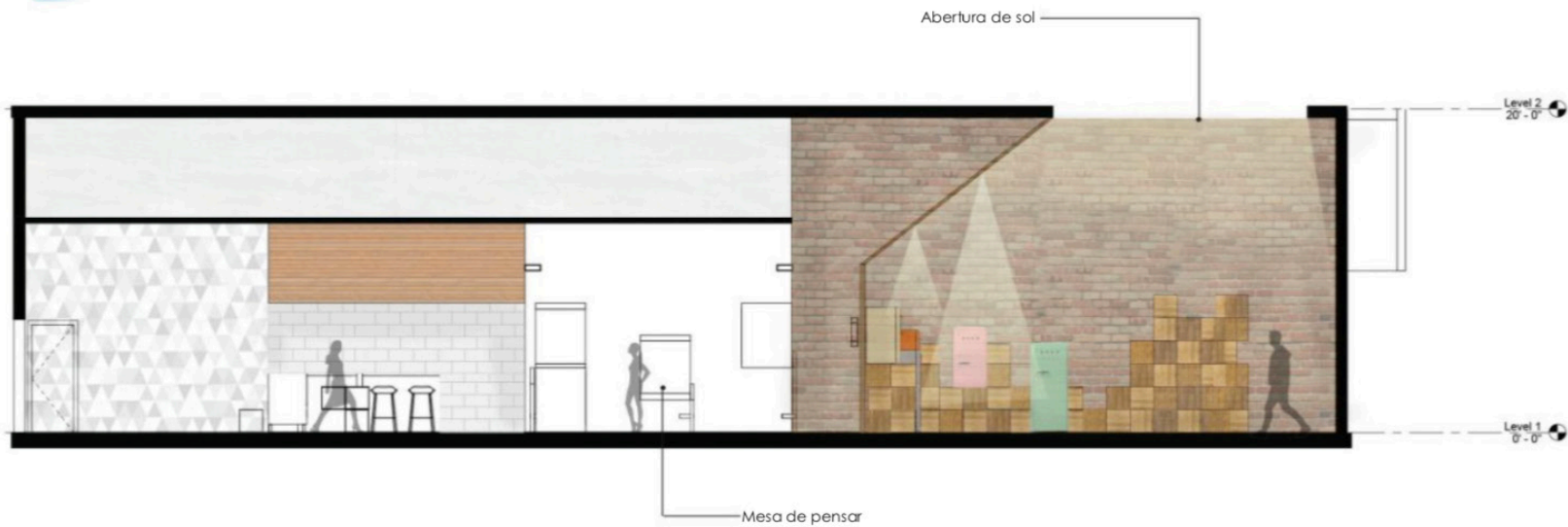
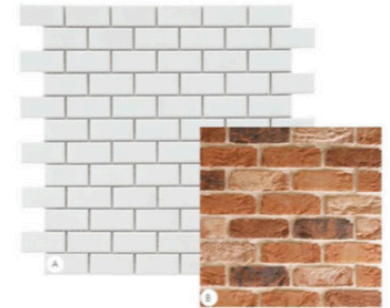
Mesa de centro mármol



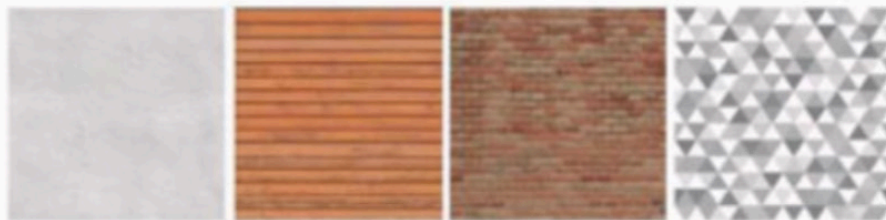
PROYECTO COMERCIAL

ELEVACIÓN INTERIOR A

Programas usados: AutoCAD & Photoshop.



MATERIALES



Estuco blanco

Fachada de madera
de roble

Ladrillo vintage

Tapiz blanco
hexagonal

NOTAS

El área de exhibición tiene una claraboya que se abre cuando las luces se abren a través de la forma moldeada de la pared de la tienda emergente.

La pared del pasillo de almacenamiento tiene un revestimiento de pared gráfico que se entiende como el concepto.

La cocina tiene un techo bajo con fachada de roble, que esta vacía por dentro.

COMERCIAL

BAÑO HOLLIDAY INN

CASA - ESTUDIO

ROYAL HOTEL BOUTIQUE

BAÑO

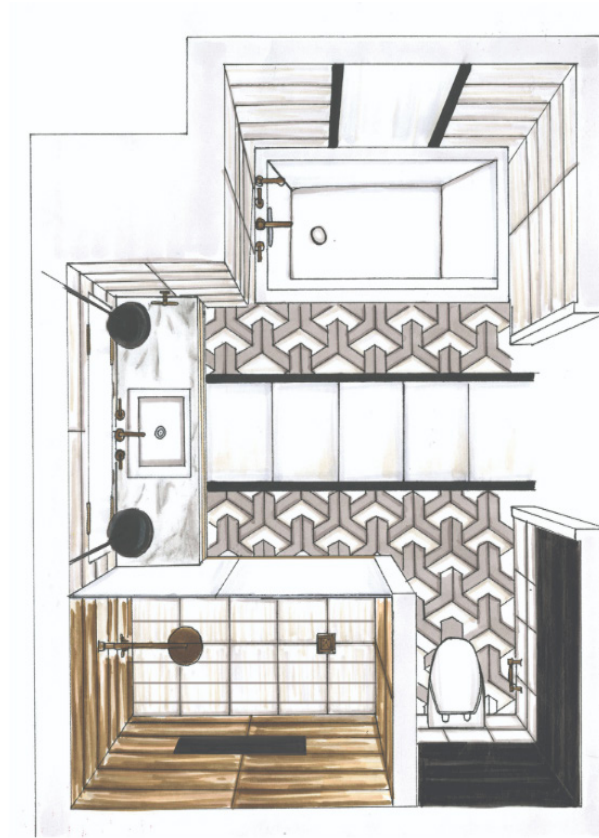
HOLLIDAY INN

PROPUESTA PARA BAÑO DE HOTEL

El lujoso cuarto de baño cuenta con la más alta calidad de material diseñado para durar.

La porcelana de Daltile se utiliza en todo el espacio para asegurar el trabajo y la funcionalidad con un acabado antideslizante. Los accesorios de latón Kohler y los azulejos de latón ayudan a hacer el espacio pequeño se sienta elegante. El tocador es un diseño personalizado con mármol de carrara en la parte superior y madera negra lacada alternada e iluminación fluorescente debajo. El uso de la iluminación y los azulejos representa un diseño inspirado en la pista. El patrón de David Hicks completa el diseño con un toque estructurado y lúdico en azulejos de porcelana blanca y gris.

Programas usados: AutoCad, Photoshop & dibujo a mano.

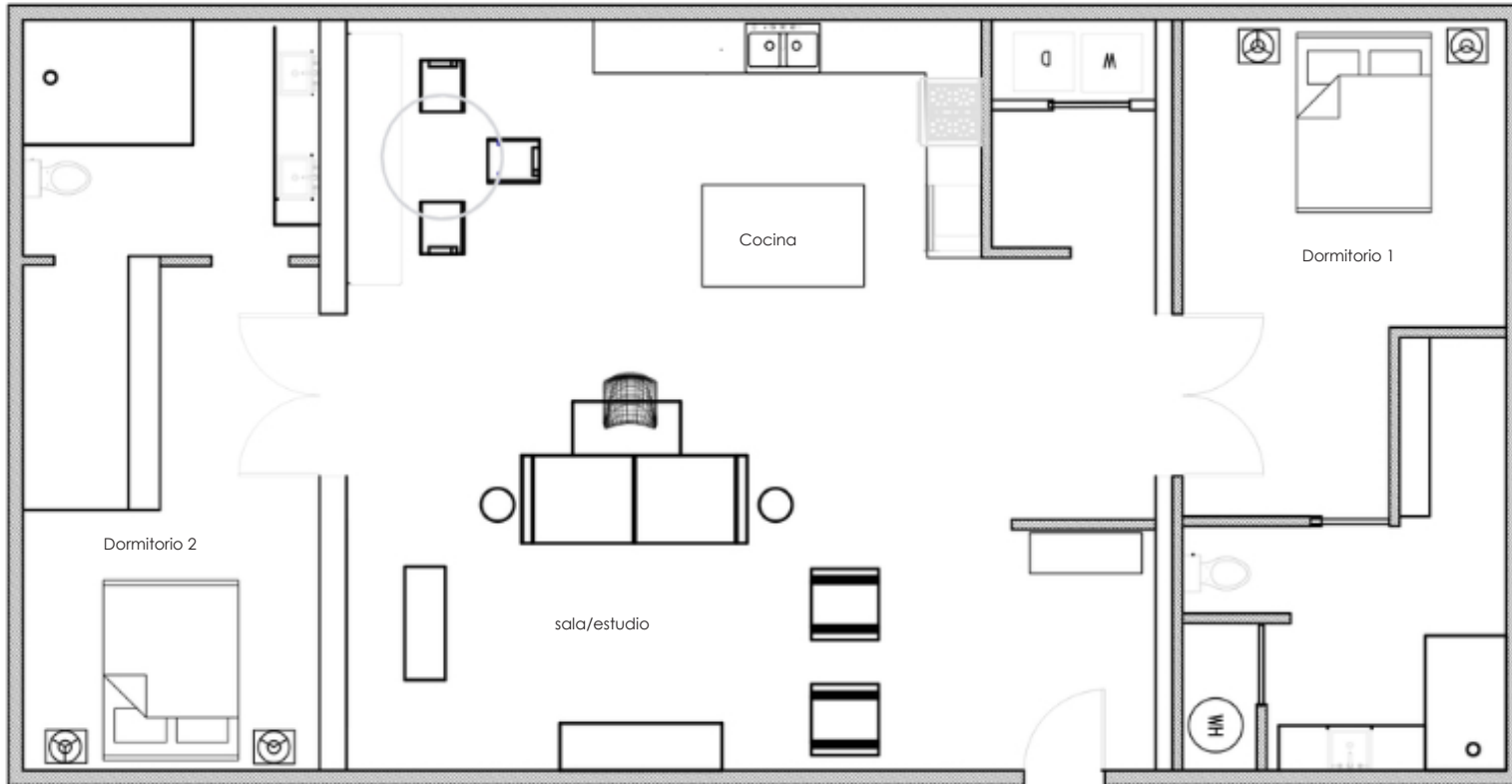


CASA-ESTUDIO

DEPARTAMENTO

El estudio esta diseñado para que tenga la función de vivienda-estudio, el cliente quería que tuviera dos dormitorios amplios con vestidor además de una estancia común donde pudiera atender a sus clientes de una manera lujosa y comoda.

Programas usados: AutoCad, Photoshop & dibujo a mano.





ROYAL HOTEL BOUTIQUE

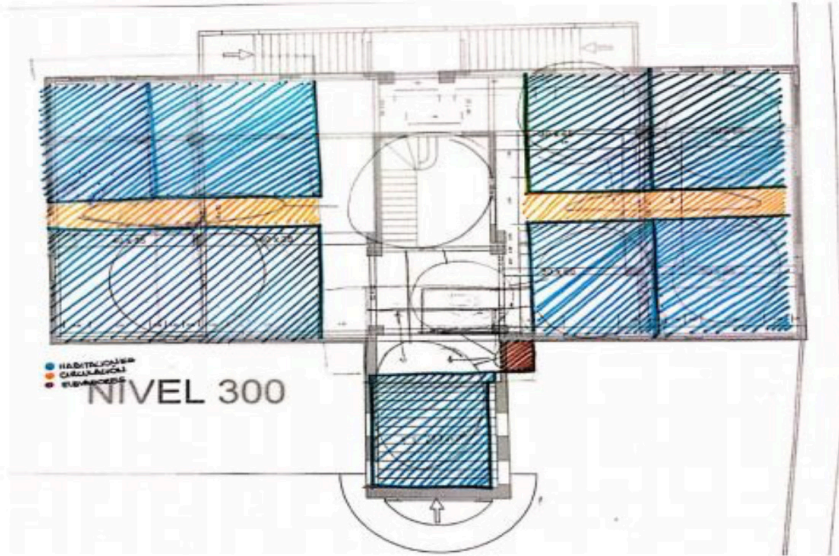
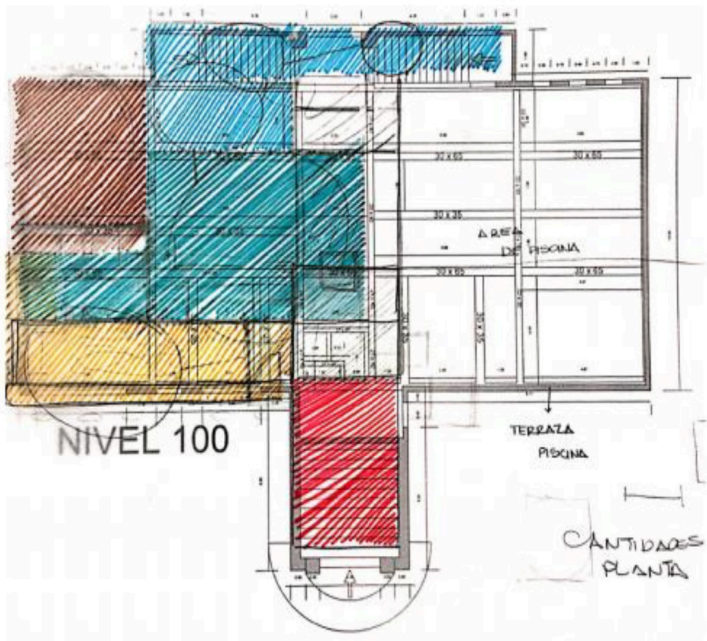
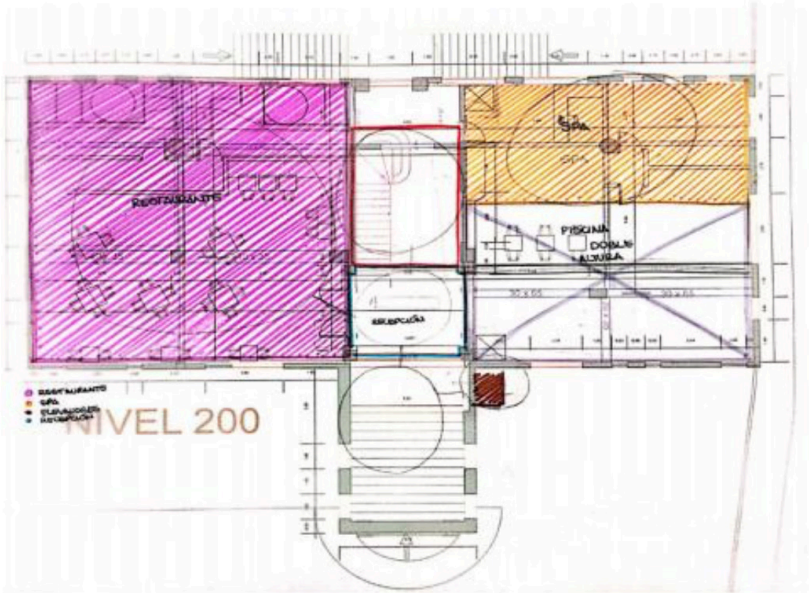
REMODELACIÓN

Es un exclusivo hotel boutique situado en el corazón de Puebla, en el centro turístico de San Andrés Cholula.

En el se percibe ambiente cálido, relajante y divertido, con alta gama en diseño y decoración. Cuenta con una atmósfera que trasmite la sensación de encontrarse en casa, ofreciéndole a nuestros huéspedes un servicio inigualable y personalizado.

Toques eclécticos con complementos modernos y artísticos que caracterizan los espacios dedicados al descanso y al entretenimiento.

4 semanas/proyecto individual





ELEGANCIA / CALIDEZ / RELAJACIÓN / DIVIERSIÓN

Acentuaciones en color esmeralda le dan al espacio un toque más lujoso y atractivo. Mezclándolo con tonos como el rosa pálido, logramos sensibilizar el espacio y darle más ligereza. Materiales como la madera también son utilizados para darle calidez al espacio y protagonismo al gran piano que se encuentra en el centro del restaurante.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

PLANTA 000

1. RECEPCIÓN

Escritorio de bienvenida, zona de espera, elevador

2. ADMINISTRACIÓN

3. PISCINA

4. SERVICIO

Cocina, casilleros, lavandería, sanitarios de servicio

5. TERRAZA

Área de bar, zona de descanso, sanitarios

PLANTA 200

6. SPA

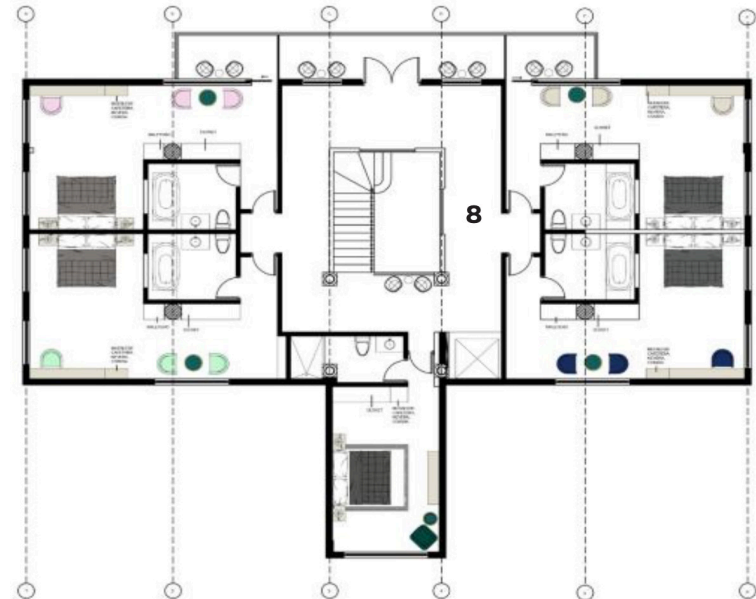
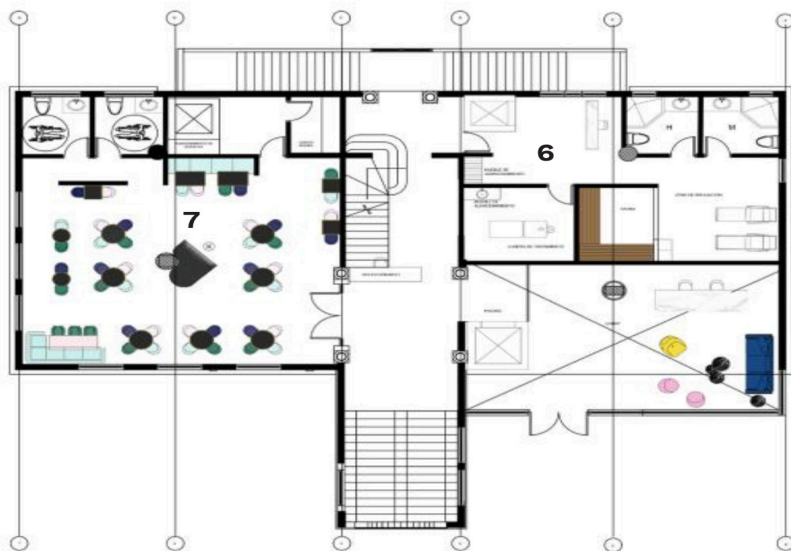
Recepción, cuarto de tratamiento, sauna, zona de relajación, sanitarios.

7. RESTAURANTE

Sanitarios, área de servicio, música en vivo

PLANTA 300

8. HABITACIONES





LUJO / LIGEREZA / MEZCLA

Cada una de las habitaciones fueron diseñadas para que los usuarios logren sentirse relajados al momento de escaparse de su rutina. Dentro de los espacios privados del hotel se comparten gustos y afinidades sofisticadas. Nuestros ambientes son caracterizados por su lujo, serenidad, líneas limpias y una mezcla de estilos.

ILUMINACIÓN

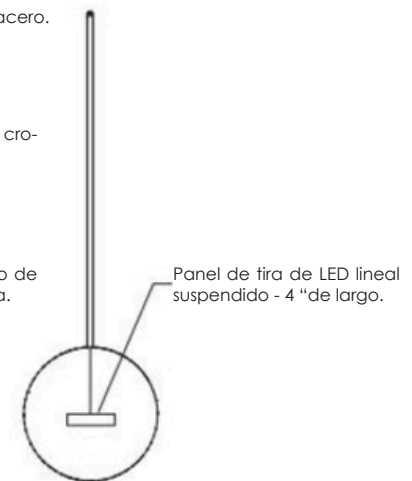
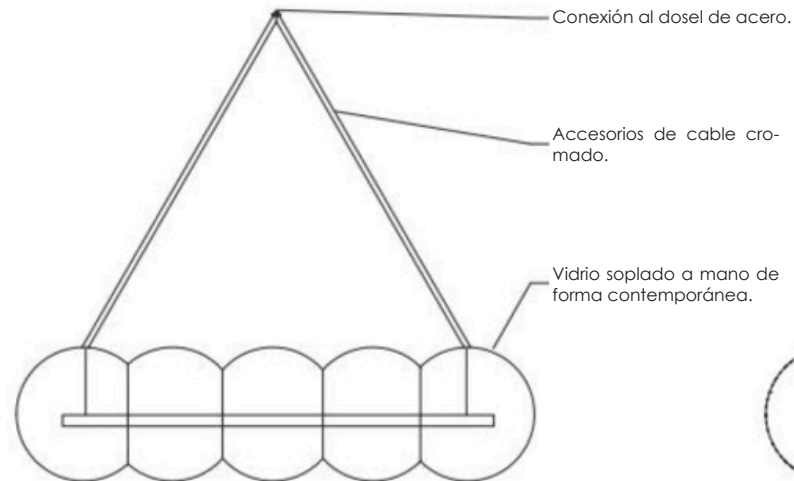
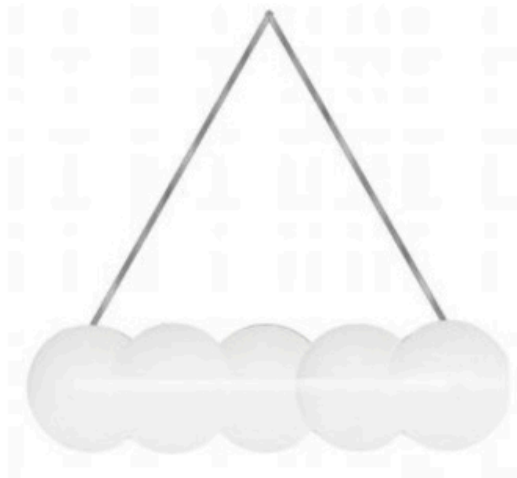
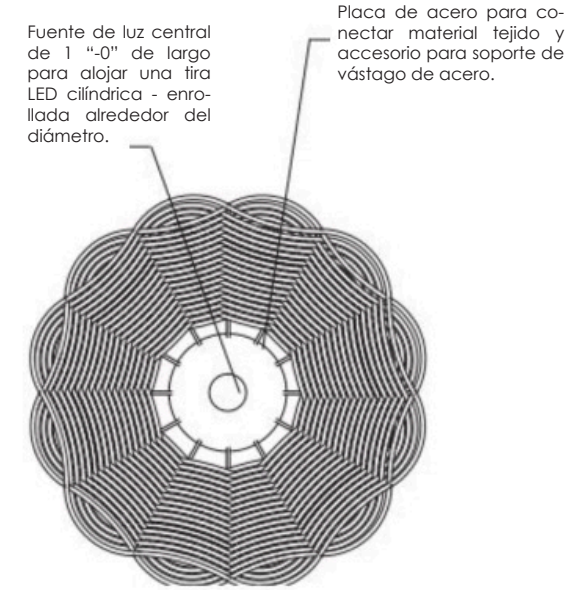
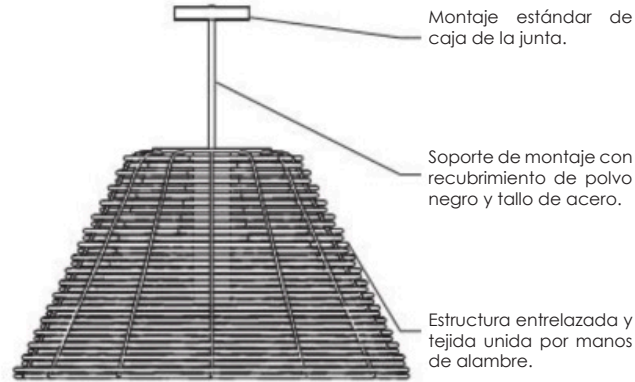
DISEÑO DE LUMINARIAS

DISEÑO DE LUMINARIAS

DESCRIPCIÓN

Este accesorio fue una solución propuesta para una colaboración entre TecnoLite y el departamento de arquitectura y diseño de interiores de la Universidad de Las Américas en Puebla, en el que se creó un accesorio de mesa de comedor residencial. Los objetivos de diseño involucraron diseñar y comunicar los detalles de una iluminación de muchos bocetos y modelos, un dispositivo de iluminación fue diseñado para cumplir con las oportunidades de la vida real y las limitaciones de marketing.

DESARROLLO DE DISEÑO ESQUEMÁTICO





ACCESORIO SELECCIONADO - COLGANTE DE ALMOHADA

Esta luminaria está inspirada en la tranquila simplicidad de las nubes y la atmósfera, aparentemente flotando arriba para crear un ambiente simple pero elegante. La forma central del dispositivo es una esfera que se mezcla perfectamente con las esferas circundantes de manera horizontal. Una tira de luz LED lineal cuelga en la entrada de las cuatro esferas, difundiendo la luz tanto hacia arriba como hacia abajo para crear un efecto brillante. El vidrio soplado difunde la luz en una distribución uniforme y el acero inoxidable se extiende desde dos cables centrales para mantener el accesorio en su lugar.

MOBILIARIO

PORTALÁMINAS NOVUM

MESAS LATERALES MÁRMOL

SALA DE ESPERA METROPOLITAN

90 FORTYFIVE CHAIRS

FERIA MERCADOTECNIA UDLAP

PROPUESTA STAND CERVECERIA SAN PASCUAL BAYLON

Para el concurso de la feria de mercadotecnia realice una propuesta para la certería artesanal San Pascual Baylon, los cuales me pidieron que les diseñara un stand que fuera de bajo costo y facil de transportar. Este diseño es viable para cualquier punto de venta, en un espacio de 9mt2 de 3x3, con una estanteria hecha a base de guacales en forma modular, para la barra al igual que los bancos. Para el techo se ocupara un set de luminarias tipo industriales de luz calida.



CHAIR FLAT SERIES

PROYECTO MODELADO Y ARMADO DE SILLA

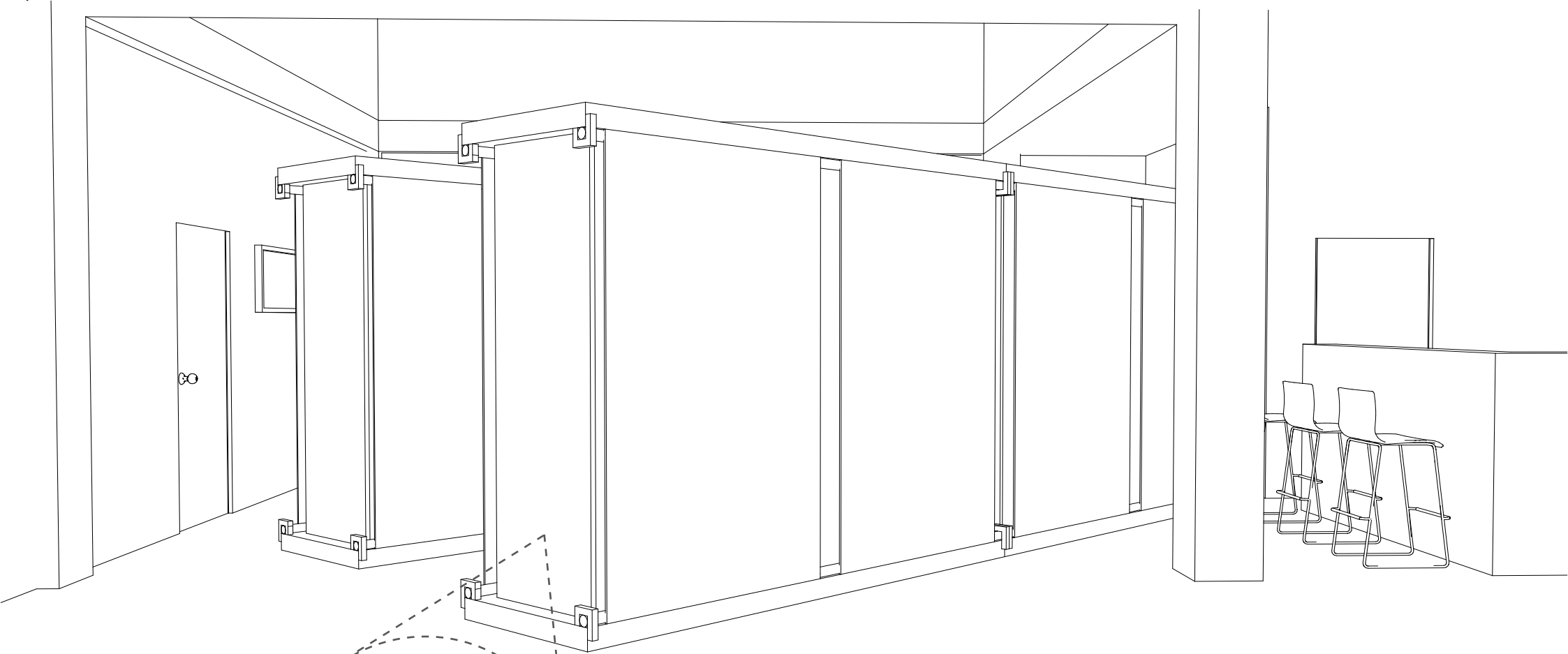
Esta silla esta inspirada en el movimiento, y en la simplicidad de las líneas orgánicas. Crea un ambiente totalmente elegante. Esta silla fue modelada en Rhino y cortada a escala real en el router CNC y para los primeros modelos se ocupo una escala 1,20 para el corte láser y una escala de 1.100 para la impresión en 3D.



PORTALÁMINAS NOVUM

CONCURSO Y PROPUESTA FÉLIX CANDELA

PROGRAMAS USADOS: REVIT, Illustrator & Photoshop.



PROPUESTA

Su función principal de esta estructura es soportar en cualquier sitio o lugar las láminas que proporcionen los usuarios, siendo así una estructura ligera y fácil de armar.

Esta exhibición itinerante consta de una estructura de madera en combinación con cartón corrugado con un sistema de armado ligero y armable.

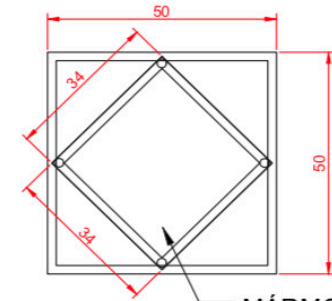
MESAS LATERALES MÁRMOL

PROYECTO RESIDENCIAL

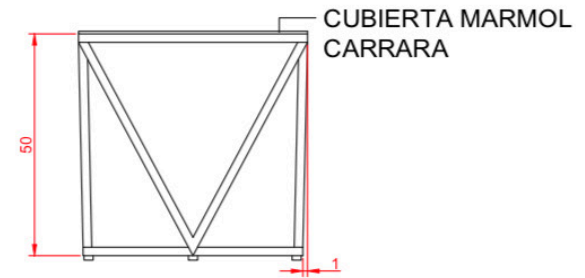
Diseño y fabricación de mesas laterales para sala de espera, el proyecto se elaboro en la ciudad de Puebla, para el despacho de arquitectura Metropolitan Desarrollos Premium.



2 PIEZAS



MÁRMOL HUICHAPAN

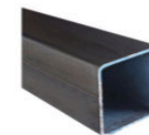


CUBIERTA MARMOL
CARRARA

MATERIALES



Mármol carrara



Perfil metálico
1"

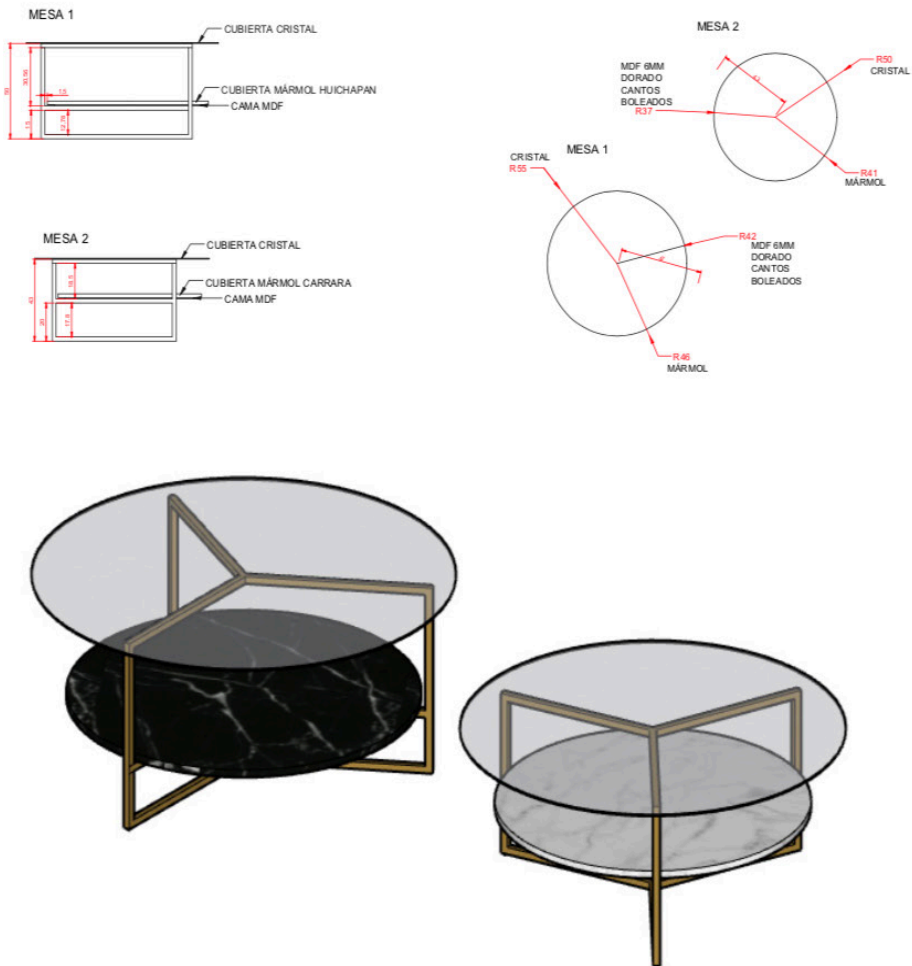
SALA DE ESPERA METROPOLITAN

DESARROLLOS PREMIUM S.A DE C.V

Lujosa sala de espera para el despacho de arquitectura Metropolitan Desarrollos Premium.

Las mesas circulares de centro las diseñe pensando en el cliente totalmente se utilizaron los materiales adecuados para hacer una visita inolvidable.

Las mesas circulares fueron fabricadas con: cristal circular de 3mm, perfil metálico de 7/8" de pulgada color latón, y mármol de tres tipos diferentes como son: Carrara, San Gabriel y Gris Tepeaca.



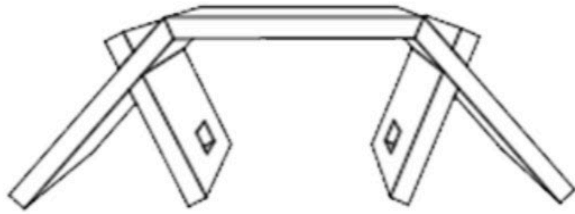
90FORTY.FIVE

Siguiendo un mercado objetivo inspirado en un estatus de clase alta, esta colección de sillas multifacéticas genera una línea de productos más accesible sin perder la esencia de VITRA.

Esto se logrará a través de un producto multifacético, por medio de elementos que funcionarán mediante articulaciones y ensambles que le permitirán a cada silla adquirir otra función.

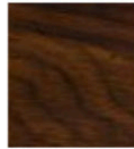
Esta colección se fabrica en un 100% de madera de alta calidad y elementos en latón y tela, lo que genera un estilo juvenil y minimalista que se puede adaptar a cualquier contexto.

TOGO .01

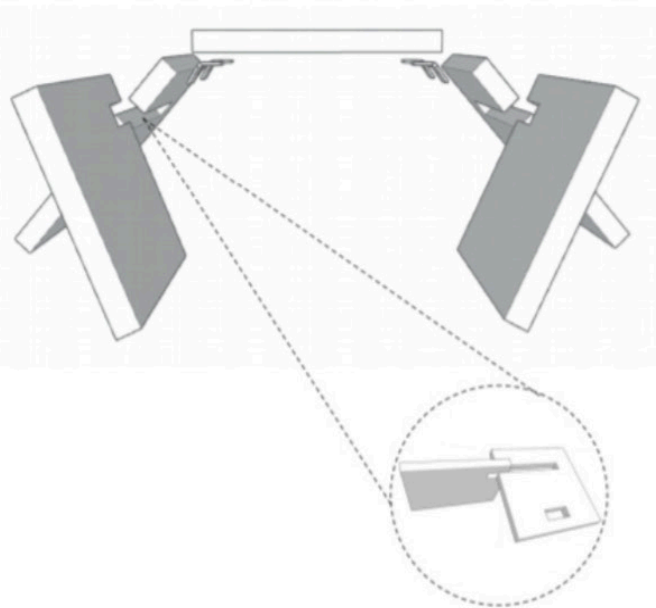


Este banco es un diseño totalmente transportable, que puede utilizarse en cualquier lugar con la comodidad de ser ensamblado y desmontado en cualquier lugar. Con un diseño multifacético y elegante, nuestro banco ToGo .01 lo acompañará a todas partes.

TIPO DE MADERA:



Piezas cortadas por enrutador según medidas específicas en tablas de madera maciza de la estufa de recorte de parota de 4' dependiendo de la separación especificada por la silla.



ENSAMBLAJE

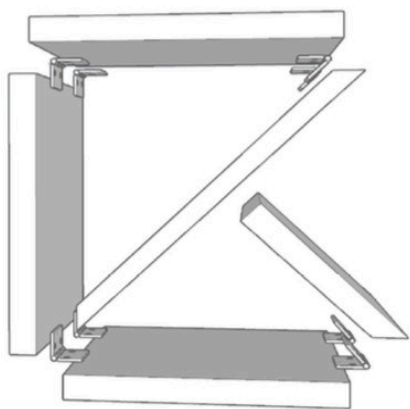
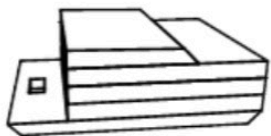
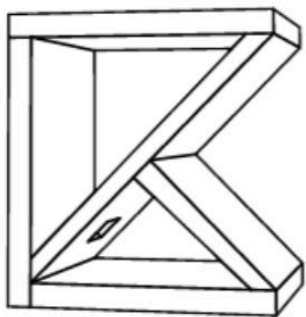


16 TORNILLOS 1/2".



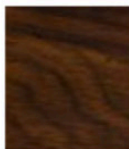
4 SERIES DE VISAGRAS 23 4" X 4" NICKEL SATINADO.





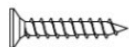
Este banco es un diseño totalmente transportable, que puede usarse en cualquier lugar con la comodidad de ser ensamblado y desmontado en cualquier lugar. Con un diseño multifacético y elegante, nuestro banco ToGo .02 lo acompañará a todas partes.

TIPO DE MADERA:



Piezas cortadas por enrutador según medidas específicas en tablas de madera maciza de la estufa de recorte de parota de 4 'dependiendo de la separación especificada por la silla.

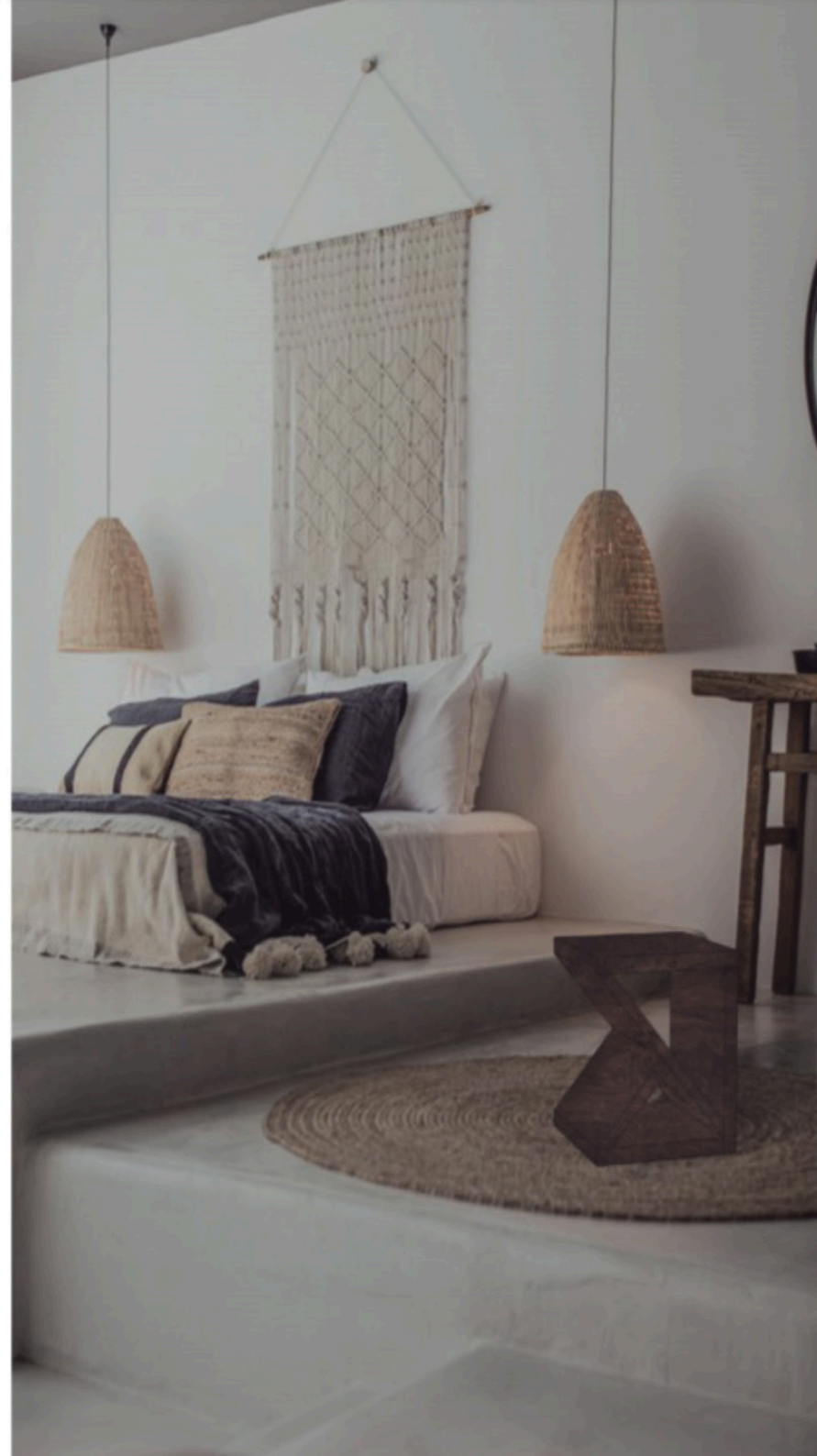
ENSAMBLAJE



32 TORNILLOS 1/2".



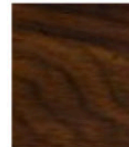
18 SERIES DE VISAGRAS 23 4" X 4" NICKEL SATINADO.



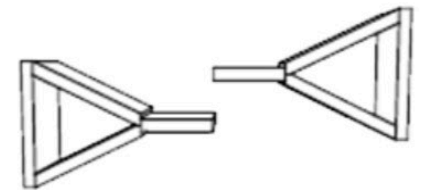
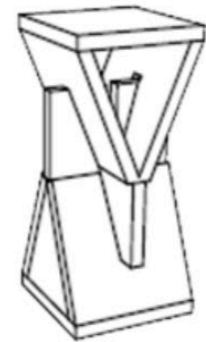
S.BANK

Este banco es totalmente portátil, y se puede colocar en cualquier lugar. Tiene un diseño multifacético que es amigable en cualquier espacio, y con su segunda función se convierte en un hermoso estante.

TIPO DE MADERA:



Piezas cortadas por enrutador según medidas específicas en tablas de madera maciza de la estufa de recorte de parota de 4" dependiendo de la separación especificada por la silla.

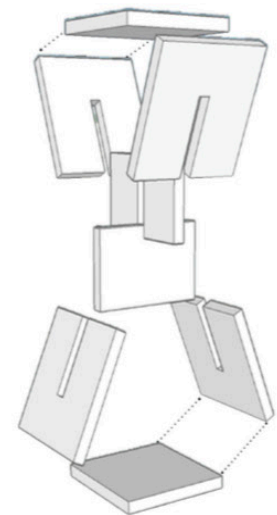


ENSAMBLAJE

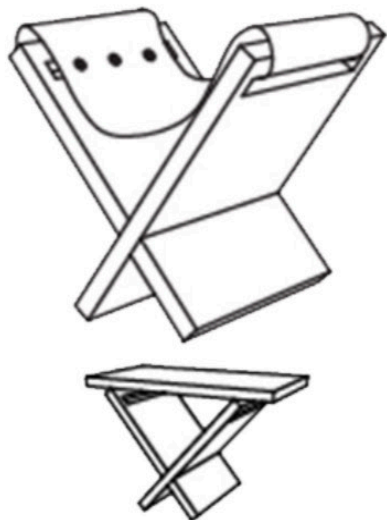


ARMADO CON ENSAMBLES

Las piezas que son independientes están pegadas con el pegamento de la marca LePage.

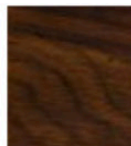


T.HAMMOCK



Esta silla con tela es una pieza totalmente única en esta colección.
Con un diseño original y elegante. Se puede colocar en cualquier lugar por su forma y líneas que le dan un toque elegante.

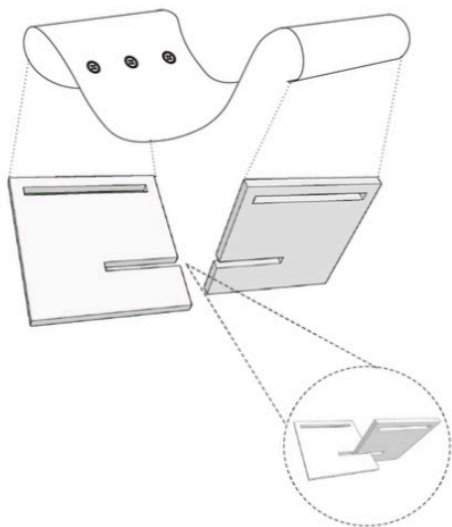
MATERIALES:



Piezas cortadas por enrutador según medidas específicas en tablas de madera maciza de la estufa de recorte de parota de 4' dependiendo de la separación especificada por la silla.



Colección Palazzo Ivory 0.25cm x 0.60 cm, 54', 100% acrílico sombrilla, Tendencias europeas, elegancia blanca.



ENSAMBLAJE

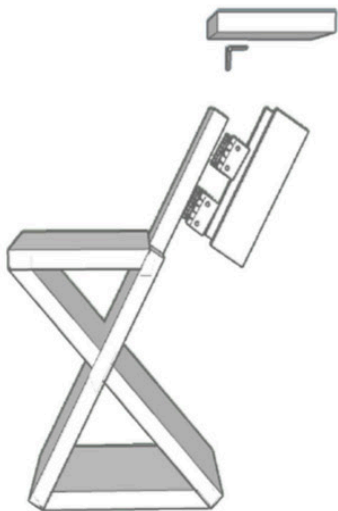


ARMADO CON ENSAMBLES

Tela cosida con botones negros

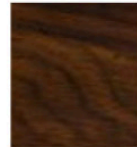


C.TABLE



Esta silla es totalmente original, debido a su diseño, está diseñada para espacios públicos para usuarios que no tienen dónde descansar y comer. Aunque puede colocarse en cualquier lugar y dar un toque de elegancia a cada espacio.

TIPO DE MADERA:



Piezas cortadas por enrutador según medidas específicas en tablas de madera maciza de la estufa de recorte de parota de 4' dependiendo de la separación especificada por la silla.

ENSAMBLAJE

 20 TORNILLOS 1/2".



5 SERIES DE VISAGRAS 23 4" X 4" NICKEL SATINADO.



Thank you!